

# DJ Bobo - Vampires Celebrate

[3:28]

V 3.1.1

Vampir-Show: Choreografie von Alexander Gipp für Tausendfüßler® Club e.V. [www.tausendfuessler-dub.de](http://www.tausendfuessler-dub.de)

[00:00] Ausgangsposition: Beine leicht gekrächst, Arme in Schulterhöhe seitlich ausgestreckt, Hände offen

1-8 Handgelenk rechts kreisen

1-8 Handgelenk links kreisen

1-6 beide Handgelenke kreisen und die Arme werden langsam hoch in Trichterposition geführt

7-8 „Vampires celebrate“

## [0:15] 1-32 "Wolle Wickeln Block"

1-8 Wolle Wickeln links seitlich in Augenhöhe, LF Tipp

1-6 Wolle Wickeln rechts seitlich in Augenhöhe, RF Tipp

7-8 „Vampires celebrate“

1-16 wiederholen

## [0:34] 1-32 Disco Block

Füße: 1-32 (4x8) Disco-Schritt nach links beginnend

Arme: 1-8 rechter Arm

1-8 linker Arm

1-8 beide Arme

1-8 nix

## [0:51] 1-16 „So Young“ Block ("Spiegel")

1-2 1/8 Drehung links, rechte Hand

3-8 von unten über vorne bis über Kopf schnell dann flache Hand langsam nah am Körper runter

1-2 bis der Arm nach unten ausgestreckt ist

3-6 ¼ Drehung nach rechts, linke Hand wie wie rechte Hand

7-8 „Vampires celebrate“

[1:01] 1-32 "Wolle Wickeln Block" 2x 1-16

[1:21] 1-32 Disco Block

[1:37] 1-16 „So Young“ Block

[1:48] 1-32 "Wolle Wickeln Block" 2x 1-16

beim letzten mal kein „celebrate“ dafür bei

7-8 Disco-Schritt Start links

## [2:05] Oh Yeah Yeah Yeah Block

1-2 Füße stehen hüftbreit., Hände jeweils beim Zähler (vorletztes und letztes „yeah“) also zwei mal hintereinander schnell nach oben ausstrecken und wieder beugen

6-8 Disco-Schritt Start rechts

3x 1-8 wiederholen (insgesamt 4 Durchgänge)

## [2:25] Handgelenk kreisen

1-8 starten Überkopf

1-8 beide HG Überkopf bis ganz runter

[2:33] 1-16 „So Young“ 2x1-8

[1:48] "Wolle Wickeln Block" 2x 1-16

beim letzten mal kein „celebrate“ dafür bei

7-8 Disco-Schritt Start links

[3:01] Oh Yeah Yeah Yeah

endet mit „Vampires celebrate“

## „Vampires celebrate“

sehr schnelle Bewegung mit beiden Armen

"Vampires" Trichter

"ce" Hände Überkreuz Schulter

"le" Hände nicht überkreuz auf die Schulter

"brai" Hände auf die Knie, leichte ins Knie

## DANKE

*dass Sie sich für diese Schrittbeschreibung interessieren.*

*Sich Tänze ausdenken und diese dann so aufzuschreiben, dass auch andere Freude daran haben, bedeutet viel Arbeit.*

*Daher würden wir uns freuen, wenn wir wüsten, wer alles „unsere“ Tänze nutzt.*

*Schreiben Sie uns wann und wo Sie diese eingesetzt haben und ob die Beschreibung verständlich war. Natürlich helfen wir auch gerne weiter, wenn etwas unklar ist.*

*Über eine Spende (gerne stellen wir auch eine Spendenquittung oder Rechnung aus) freut sich unsere Vereinskasse und motiviert uns auch zukünftig weitere Choreografien zu entwickeln und zu veröffentlichen.*

*Über eine Spende (gerne stellen wir auch eine Spendenquittung oder Rechnung aus) freut sich unsere Vereinskasse und motiviert uns auch zukünftig weitere*

*Choreografien zu entwickeln und zu veröffentlichen.*

*Über eine Spende (gerne stellen wir auch eine Spendenquittung oder Rechnung aus) freut sich unsere Vereinskasse und motiviert uns auch zukünftig weitere*

*Choreografien zu entwickeln und zu veröffentlichen.*



## KONTAKT:

Tausendfüßler Club e.V.

[www.tausendfuessler-club.de](http://www.tausendfuessler-club.de)

Speyererstr. 35 68199 Mannheim