

# DJ Bobo - Beautiful + Blood on fire

[0:46] + [3:13]

Vampir Show: Choreografie von Alexander Gipp für Tausendfüßler® Club e.V. [www.tausendfuessler-club.de](http://www.tausendfuessler-club.de)

V1.1

## Vorlauf Beautiful [0:46]

Es sind Schritte zu hören, es ist der Vampirjäger, wie zeigen Angst und schauen wild umher.  
Eine Tür fällt ins Schloss wir erschrecken und verstecken uns (Hocke)  
Sekundenzeiger schlägt: linke Hand bewegt sich wie ein Metronom  
Gewitter (ca. 0:40) aufstehen  
linke Hand sw Stoppzeichen, dann rechte Hand sw Stoppzeichen, Position halten  
Hüfte links recht im Wechsel, bei jedem Schlag

## Hauptstück Blood on Fire [3:13]

[00:00]	4x 1-8 Gitarren-Block	Gitarren-Block über 4x 1-8
[00:18]	2x 1-8 Hammer-Block	2x 1-8 Position: Arme sw in Schulterhöhe, Stoppzeichen
	2x 1-8 Hammer-Block	Hüfte links recht im Wechsel, bei jedem Schlag
[00:35]	2x 1-8 Holz hacken	2x 1-8 Luftgitarre 1-8 links, dann 1-8 rechts
[00:43]	4x 1-8 Pantomime	
[01:00]	2x 1-8 Hammer-Block	Hammer-Block über 2x 1-8
	2x 1-8 Hammer-Block	1-4 Position: 1/8 nach links gedreht
[01:18]	2x 1-8 Holz hacken	Bewegung: beide Hände machen Fäuste,
	2x 1-8 Holz hacken	Hämmerbewegung durch Ellenbogen nach links
[01:35]	4x 1-8 Gitarren-Block	diagonal oben
[01:52]	4x 1-8 Pantomime	5-8 Liegestütze
[02:09]	2x 1-8 Hammer-Block	1-4 wie oben aber nach rechts
	2x 1-8 Hammer-Block	5-8 Liegestütze
[02:26]	2x 1-8 Holz hacken	
	2x 1-8 Holz hacken	Holz hacken – Block über 2x 1-8
[02:44]	4x 1-8 Gitarren-Block	1-4 holzhacken
[03:01]	Ende Rhythmus	5-8 Deckenstütze
[03:02]	Text "bäh"	1-4 holzhacken
	Bewegung: nach vorne erschrecken	5-8 Deckenstütze
	Zunge herausstrecken	
[03:13]	Ende	Pantomime über 4x 1-8
		Stoppzeichen nach vorne, eine Hand
		über die andere bis in Überkopfhöhe,
		dann ¼ LD, weiter Stoppzeichen
		abwechselnd die Arme nach unten
		führen bis ganz unten, dann ½ RD
		weiter abwechselnd die Arme nach
		oben bis Überkopf, dann ¼ LD die
		Arme weiter abwechselnd bis nach
		unten



## DANKE

*dass Sie sich für diese Schrittbeschreibung interessieren.*

*Sich Tänze auszudenken und diese dann so aufzuschreiben, dass auch andere Freude daran haben, bedeutet viel Arbeit.*

*Daher würden wir uns freuen, wenn wir wüsten, wer alles „unsere“ Tänze nutzt. Schreiben Sie uns wann und wo Sie diese eingesetzt haben und ob die Beschreibung verständlich war. Natürlich helfen wir auch gerne weiter, wenn etwas unklar ist.*

*Über eine Spende (gerne stellen wir auch eine Spenderquittung oder Rechnung aus) freut sich unsere Vereinskasse und motiviert uns auch zukünftig weitere Choreografien zu entwickeln und zu veröffentlichen.*



## KONTAKT:

Tausendfüßler Club e.V.  
[www.tausendfuessler-club.de](http://www.tausendfuessler-club.de)  
Speyererstr. 35 68199 Mannheim